

新竹縣議會第 19 屆第 2 次定期會

縣 政 總 質 詢 紀 錄

質詢議員：林 議 員 秉 君

記 錄：秦 培 仁

校 對：

主席（張議長鎮榮）：

記錄：秦培仁

接下來一個小時是林秉君議員質詢的時間，現在就請林議員開始質詢。

林議員秉君：

議長、副議長、秘書長以及縣長還有在座的局處長、連絡員以及媒體先生、小姐，大家早安，本席代表原住民的族人有一些問題還有看法，想請教我們的縣府團隊。

首先，我們先看一下這個投影片，本席希望原住民族應享有屬於我們的部落文化聚會所，楊縣長最為重視我們原住民族人鄉親的權益，因此，我相信縣府團隊一定能夠全力以赴，首先的這個議題是爭取都會區原住民的公共設施，我們先來看一下這張投影片，這個是10月5日蔡英文總統在視察尖石鄉的新聞，本席也感謝原民處積極的爭取設施的經費，但是本案建設的經費就超過了兩億元，本席再次的感謝楊縣長以及雲處長，努力的為我們的族人爭取各項建設，再來看一下張投影片，這張投影片其實是本席在今年度參加新豐鄉歲時祭儀的部分，

因為我們的族人非常的樂天知命，但本席真的非常的不忍心，我們缺少一個集會所，一個遮風避雨的設施，尤其現在紫外線過量的今天，我每年參加完豐年祭之後，我說實在話都是灰頭土臉的，我必須要拿三張濕紙巾才有辦法把臉擦乾淨，因為這個場地滿是沙礫，並且沒有遮陽的空間，所以我希望可以協助改進一下。再來，這一張是我們在湖口參加的歲時祭儀，這個場域一樣是沒有遮蔽物的，在活動前他們必須先把這個地整平，必須要除草，除完了之後，才能夠在這個地方辦理豐年祭，尤其像我們阿美族，我們的豐年祭就是跳舞，很容易腳扭到，所以希望我們在都會區的建設能夠獲得縣府的重視，這張圖其實是已經完成的部落文化聚會所，它並沒有限定哪一種人才可以使用這個場域，這麼嘉惠族人以及周遭居民的公共財，本席認為應該要列入重大都會區的建設考量，有關於本議題的結論，本席是主張縣府是不是能夠在明年度的預算至少增設湖口鄉、新豐鄉以及竹東鎮建設一個部落聚會所？等下一併的請雲處長回答。再來，就是針對都

會區大型歲時祭儀場次的部分，希望能夠增加，從這張投影片可以看出來，其實現在新竹縣的人口成長非常的快速，在下一屆立法委員的選舉裡面，其實都已經分成溪南跟溪北各選出一席的立法委員了，但是在屬於縣級的歲時祭儀部分只有一場，就是在竹北區。再來，這張投影片是我們在今年的 3 月 6 號的時候，雲處長帶著我們三位議員就是劉建民議員、張益生議員以及本席，我們一起去原民會爭取屬於我們原住民族歲時祭儀的預算，那當天主委也非常的乾脆，就說好沒有問題，他就願意補助 150 萬進來新竹縣，旁邊的那一份公文是我們爭取到了之後，回來原民處有發一份公文給原民會告訴他們，主委已經有答應這件事情，希望主委能夠承諾並且落實，我也感謝原民處的管考、追蹤以及爭取預算的良好執行力，雖然中央的款項，到目前為止一直遲遲沒有撥付的情況下，我們的族人其實自發性的，在今年已經有率先辦理了一場，就是有關於竹東的歲時祭儀，本席也應邀參加了，本席在這邊是希望，在本縣人口迅速成長之際，有關於明年

度的預算，是不是能夠在竹東區域增加一場大型的歲時祭儀，並且不可以限縮既有在竹北地區的歲時祭儀的經費，以上這兩個議題，我會希望雲處長會後可以用書面的方式詳細的告訴我，明年度要怎麼樣規劃，然後經費從哪裡來的這個部分，再麻煩你。

接下來我是想要就駁坎美化經濟、觀光、文化財的部分，我想請教一下工務處或是文化局，這個議題主要是在原住民生活圈的觀光經濟，我們現在看到的這三張圖片，它其實是網路搜尋熱門的拍照景點，分別是桃園的坑口彩繪村、嘉義的板頭交趾陶藝術村，還有台中沙鹿的美仁里彩繪村，這幾個景點是現在網路搜尋的前三名拍照景點，再來看到這個是什麼，大家應該都很熟悉，他是錦屏國小的牆面彩繪，那時有很多人當時為了去跟這面牆拍照，所以湧入了錦屏國小，這代表什麼？它在當時其實是有帶動在地的觀光，所以這就代表人潮，它其實就是錢潮。再來這一個，它是 122 縣道竹東往五峰的路上，它極具特色的彩繪藝術，相信大家都知道

這個軟橋的彩繪村，因為這一個彩繪村的特色，所以讓周遭的農事體驗跟城鎮文藝活動能夠相互串連，產生了觀光、文化、經濟的雙層乘數效應。

再來，這張圖是我們今年度台三線的賞桐地圖，交旅處的處長應該很清楚，這是賞桐地圖，雖然在網站上面，其實是有講到馬武督探索森林，但是實際上在地圖裡面，是沒有介紹到任何一個關西的景點，但是不要緊沒有關係，縣長其實也知道浪漫台三線沿路經過的鄉鎮有關西鎮、橫山鄉、竹東鎮、北埔鄉、還有峨眉鄉等五個鄉鎮，尤其關西鎮它是台三線最長的一個鄉鎮，關西鎮它同時不僅是客家大鎮，它也是我們的原住民鄉鎮，也是交通、旅遊、文化活動的一個據點，而且浪漫台三線的推廣理念，甚至他們今年在東安古橋有辦了一場很大型的音樂晚會，因此本席會希望是不是能夠擴大我們在地參與的能量，接下來這個投影片，這是我去拍照的，它是位於關西鎮 118 縣道 36.5K 到 37.6K 處，這一條道路其實往西是通往新埔、湖口以及竹北的路線，往東則是桃園復興鄉的重要樞紐，這邊在假日的時

候，遊客還有重機的車輛絡繹不絕，楊縣長非常的認真用心，他在今年度的時候將當地的路面刨除鋪設的非常的完善，這麼好山、好水的原住民生活圈，人潮、車潮也湧入的時候，難道不應該在路邊的駁坎能夠做原住民的文化圖騰或意象，增加在地特色跟能見度嗎？本席是認為應該要讓台三線的周邊效益更加的多元化，加大觀光景點，但因為目前台三線的主軸，它其實是在於關西鎮內，但是對我來說，它其實只是台三線左轉跟右轉的差距，既然可以拉到我們的鎮上，是不是也可以拉到我們的馬武督部落，為何不順勢的拉大我們的生活圈範圍，加上現在是網路資訊傳遞非常快速的時代，能讓更多的民眾注意到，吸引更多的網紅或是網美來這邊拍照，增加當地的曝光度，因此這個部分，我希望交旅處或是工務處是不是可以針對駁坎美化的部分，可以提出相關的措施呢？

交通旅遊處游處長志祥：

謝謝大會主席張議長，也謝謝秉君議員對整個台三線觀光的關心，先就整個 118 縣駁坎，不管是美

化或是繪圖等等這些的部分，我們會會同主管單位工務處還有公所，當然要聽取當地都會區原住民的意見，就比較適當的區域做相關圖騰的介紹，不過這邊的處理上面，因為整個 118 縣的部分，剛剛秉君議員提到的，除了通往都會區的竹北、關西等等之外，它另外通往桃園羅浮宮路，所以它叫羅馬公路，這是一個滿有名的一個單車或重機的聖地，可能在處理上面，除了配合既有的路面，已經做了自行車專用的一個指標之外，我們希望搭配整個台三線的主軸是慢行慢活的活動，在相關有可能集結點或集聚的部分，比較安全的區域來做這樣的考量，我們會再做努力，以上，先做這樣報告。

工務處處長林處長鶴斯：

謝謝議長，也謝謝秉君議員對縣道 118 線的關心，118 線是從台三線開始進去一直到桃園復興區，羅馬公路是國內相當知名的一個景點，尤其假日遊客眾多，縣政府對這條道路也非常的重視，尤其在今年的前瞻計畫，向交通部爭取的 4,360 萬元來改善 118 線從 31K 到 40K 的整個道路品質，另外包括護

欄、標誌、標線的更新，另外也增設了自行車道的標線，整個工程也在今年的 11 月 1 日辦理了竣工典禮，謝謝秉君議員的親自參與，也獲得當地鄉親的好評，至於秉君議員關心的這個部分，除了道路安全之外，增加整條羅馬公路的特色意象部分，我想工務處這邊會遵照秉君議員的指示來辦理，會後我們會邀集相關局處單位，包括原民處、文化局或交旅處來辦理會勘，藉由相關局處的資源來增加這條道路的特色意象，以上報告。

文化局田局長昭容：

謝謝大會主席張議長，也謝謝秉君議員的提案，我最近接觸秉君議員，發現林議員為了族群在我前面提了好多的事情，要我這邊加大力度為他們的族群來努力，這點我想原住民族群蠻有福氣的，以上您提到了各種方案，只要文化局能夠努力的，我願意跟其他局處來全力配合，來達到您需要或您希望達到一個完美境地以上，謝謝。

原住民族行政處雲處長天寶：

謝謝大會議長，也謝謝秉君，聽到秉君提到觀光

也好，或者是聚會的這些議題，我知道阿美族對他的活動非常重視，找一天大家能夠聚在一起，不像泰雅族，泰雅族的祭典是屬於家祭，自己親族的祭典，我會盡力的協助，尤其是過去，大概在這 20 年，陸續從其他地方，花東或者是台北，我們阿美族進來越來越多人，這也是因為工作的關係，當然像妳提到的湖口、新豐、竹東這一塊，其實一直跟主委有聯絡，到今天早上我還在跟處長聯絡，希望他把經費撥下來，能撥多少，我們就來做多少事情，但是明年的話，我們會提早的準備，從今天這樣的一個議題，我們新竹縣的阿美族，真的是應該要找一個空間，讓他們有一個活動聚會的場所，我也會請縣長來努力，非常謝謝秉君議員給我們的指教，我們大家一起來努力。

林議員秉君：

好，謝謝，本席是認為在關西的部分，是客家與原住民文化同時存在的，那也是關西身為浪漫台三線的雙重的優勢，所以我是建議明年度的施政預算，應該要增加羅馬公路沿線原住民駁坎彩繪，擴大浪

漫台三線的基礎，達到觀光、經濟還有人文的三支箭的乘數效益，再來我想要提到的是原住民族傳統文化保存以及旅遊經濟，就這一張的投影片，我想請教一下游處長，關於竹科最近距離的新體驗經濟文化，這張投影片已經顯示了，本縣配合中央執行的春遊以及國民旅遊的方案，已經有多條的輕旅行路線，本席認為，針對目標族群與新遊程的開發是不夠的，因為新竹縣擁有全球最先進的科技產業鏈，來自竹科的本國人或者是外國人，往往具有最高的消費力，但相對的時間對他們來說是非常珍貴的，分秒必爭，本張投影片，其實是台東、花蓮阿美族的豐年祭，還有台東布農族的打耳祭，以及阿里山的鄒族的戰祭，這樣子顯示出來，我們原住民的文化其實深受國內外人士的喜愛，在新竹縣雖然原住民佔少數，但是也因為這樣子，更顯得新竹縣的觀光不應該只有單一化，所以本席認為應該要移植東部成功的原住民傳統文化的一些活動，帶入新竹縣的都會體驗，感受對於竹科產業圈推動的軟實力，與本縣發展更多元化的旅遊、觀光，才具更有正面

的助益，據本席的瞭解，本縣尚有諸多的閒置空間或是自然生態，現在目前是被閒置的，需要積極的進行有效的觀光產量再運用，在這邊本席希望縣府團隊能夠進行資源的盤整，積極推動新的原住民文化遊程體驗，這部分麻煩交旅處的游處長，謝謝。

交通旅遊處游處長志祥：

感謝大會主席張議長，也感謝秉君議員對整個原住民包括傳統文化的推廣跟旅遊經濟部分的重視，這部分大概分幾點跟秉君議員做個報告，我們知道新竹縣包括原民鄉所在地的部分，占新竹縣超過一半以上的土地，再加上新竹縣它是擁有 73%以上的客家人，所以客家人跟原住民文化，其實新竹縣的旅遊經濟，是蠻滿具有特色的一點，我們對外宣傳跟行銷的部分，大概都朝這個方向來做努力，所以針對整個原住民的部分，包括目前原住民的文化祭典，像泰雅的祖靈祭，還有賽夏族的矮靈祭等等這些，相當具有特色的文化部分，其實在剛剛您提到的幾個輕旅行的活動裡面，我們都有持續的把它加入進來，去年我們特別針對一個五峰獵人學校，這

樣有特色的遊程的部分，讓包括台北、竹科來的這些人，我們做一些踩線的旅程之後，旅行社正式納入他們的遊程，包括雄獅等等，這些知名旅行社都把它納入他的遊程。另外，第二個部分要報告是剛剛秉君議員提到的，整個竹科的部分，目前超過十幾萬的從業員工數，是我上任之後一直希望能夠積極拉進來新竹縣觀光的一個人口，所以我們跟秘書長拜會了包括竹科園區的工會、總幹事還有處長等等，我們甚至在4月份也針對科學園區同業公會的福利委員會辦理踩線團，讓他們每一家公司最主要在負責員工旅遊等等，這些福利委員會的委員，能夠實地來踏勘新竹縣的著名觀光景點，整個效果其實逐步在呈現，我實際的走訪幾個新竹縣的觀光旅遊景點，都陸續有竹科的廠商、員工來跟他們接洽，未來能夠納入一些遊程的部分，剛剛秉君議員提示原住民文化的部分我們會納入，只要有相關的慶典活動，我們都會持續做推廣觀光，以上報告。

林議員秉君：

好，謝謝游處長，有關於這個議題，本縣的觀光

旅遊規劃，本席希望明年度應該增加都會區，我是針對都會區的部分，我在這邊給一個建議，就阿美族的部分，其實它是有捕魚祭，就我們現在的場域其實可以運用竹北或者是新豐的部分，它是靠海邊，我們可以教導一些都會區的其他的漢人朋友，知道我們是怎麼樣捕魚，它有一些比較具有教育意義的，它的陷阱怎麼設？魚網怎麼設？這個東西其實我相信很多漢人朋友其實會非常有興趣的，我們也可以參考一些東部，已經成功的遊程方式，直接套用在新竹縣的一些場域，後續還是要再麻煩處長，可以針對事先進行資源的調查跟投入相關的配套建設，因為本縣距離竹科最近的區域應該要鎖定目標族群，開創車程 30 分鐘即可體驗的台灣原住民文化遊程，促進產業交流軟實力與發展觀光的新據點。

再來，我想要針對勞工處的部分做詢問，有關於原住民勞動的權益，我們看一下這張投影片的內容，它是依照原民會的公告，並且立法委員鄭天財委員，他在立法院的時候有指出，銓敘部的公函是指我們

歲時祭其實是有三天假的，每一年原住民族各族辦理歲時祭儀應給予休假的實際情況是怎麼樣，我想詢問一下勞工處的唐處長，針對歲時祭儀的部分，我抽一個族群問，就阿美族的部分，請問一下處長您知道阿美族分別是在每年的幾月開始放呢？

勞工處唐處長維德：

謝謝大會主席，謝謝秉君議員，秉君議員所提到阿美族的豐年祭，就是歲時祭儀，大約是每年的 7 月 1 號到 9 月 30 號，這是按照原民會所公告的，因為全國原住民族有 16 族，每一族的歲時祭的日期都不一樣，基本上，阿美族大概在 7 月到 9 月。

林議員秉君：

好，我再另外請教一下，處長您知道我們的族人當他要請假的時候，他必須提出什麼樣子的證明，才有辦法去請這個假呢？

勞工處唐處長維德：

其實勞工是不必要提出什麼證明，如果按照勞基法第 37 條規定，這個規定的假日是要放假的，但是雇主可以請這勞工提出，他是不是具有原住民的

身份，像戶籍謄本或有記載原住民身份，他就就要給他准假，如不准假的話，這個勞工如果申訴的時候，我們會依法裁處，事實上，這個原住民歲時祭儀的假，按照原民會所公告的，雖然是它活動期間很長，真的放假是只有一天，是有薪假的，如果沒有放假，如果加班的話，還是加給 1 日的工資。

林議員秉君：

我想另外請教一下處長，您知道如果雇主並未依規定給原住民族人請假的時候，裁罰的罰則是依照哪一條呢？

勞工處唐處長維德：

如果違反 37 條的話，按照 79 條我們會處罰 2 萬到 30 萬，而且是會公告事業單位名稱跟雇主的名稱。

林議員秉君：

因為現在投影片有點壞掉，我就直接用口述的，因為處長您知道我們的放假時間是什麼時候，但是有絕大部分的民眾其實是不知道的，本席也在今年的 6 月到 10 月的時候，訪查本縣的原住民受雇者

合計 400 人，訪查的結果發現我們的族人只有 35% 的人知道他們可以請這個假，不知道的人有 62%。由此可知，我們的雇主跟民眾對這一項的法令認知是不足的，勞工處每年辦了這麼多的研習、就業博覽會，有沒有就這個部分去做宣導呢？

勞工處唐處長維德：

向秉君議員報告，現在勞動基準法所公布的國定假日，通常都是 12 天的國定假日，可能都沒有講歲時祭儀的部分，所以很多事業單位可能真的對具有原住民的歲時祭儀放假會忽略，每年原民會也會把歲時祭儀日期發函文給勞動部，勞動部也會把所有的訊息放給各縣市政府，還有科學園區管理局，我們會把這些訊息放在縣政府的網站，我們也會函文給新竹縣工業會、產學會或者商業會，還有所有的勞工團體、學校機關公布這些訊息，讓他們知道，如果原住民的勞工朋友有雇主不願意放假的，隨時可以打 1955 或 1999，我們會做一個稽查，這個部分也會列入未來勞動檢查的檢查的重點，如果不給假的，我們就會依法處罰。

林議員秉君：

就我所知，是雇主惡意的刁難我們的族人，當他們提出的需求要放歲時祭儀假的時候，雇主會說我公司沒有這個假，再來會要求提出你的邀請卡，證明你的部落是在這個時間辦理，另外就是你的戶口名簿、戶籍謄本證明你是原住民，這個都合理，再來要拿函文給他們看，函文這個東西其實是前幾年發的，後面是由政府公告這個動作，但是雇主不認帳，很多都是這樣子，導致我們的族人實際上並沒有辦法放這個假，雖然是原民會發的公文，但是實際上可以去限制這個部分的其實是勞工處，所以我希望勞工處可以就這個部分，可以增加在勞動檢查員，他們去做檢查的時候的項目。

勞工處唐處長維德：

我跟秉君議員報告，我們的勞動檢查一定會把這個列入我們檢查項目。

林議員秉君：

那就再麻煩了，因為這個部分，其實在我還沒有上任的時候，就已經開始被族人罵了，罵到現在這

一屆還是有人來罵我，因為其實我每次也是跟他們說，你們上網看你們的公文，如果公司需要公文，沒問題印出來去請假，但是他就是告訴我，公司就是不願意放，公司就是告訴我說我們並沒有這個假，所以不給這個假，這樣是不是就罔顧新竹縣族人的權益，再來，因為本縣的歲時祭儀都是在年底辦理，為了避免跟阿美族 7、8、9 月的歲時祭儀錯開，我們辦理的是在 12 月，有很多族人覺得我已經住在新竹了，所以我當然參加新竹縣的，但是雇主就說你的日期是在 7 月到 9 月，所以不好意思你已經過了，所以我不能讓你放，有很多像這種情形發生，所以會需要勞工處落實的去查看雇主，是不是真的實際給族人放假的權益。

勞工處唐處長維德：

秉君議員剛剛講的，原民會所公告的日期，可能跟這個包括地區性辦理順序，可能會有一點時間上的落差，如果碰到這問題，原住民勞工朋友有任何問題，需要我們勞工處協助，我們一定會全力以赴來做協助，我相信在我們行政轄區裡面的事業單位，

應該都不敢去違反這個東西，因為我們處罰會很重的。

林議員秉君：

好，我知道，再來看這個，當時我也試做了實地訪查，我有詢問過在新竹縣的族人，有 81%是在新竹縣工作，同樣有 17%的是在新竹市跟竹科，因為我每次接獲是在竹科上班的民眾告訴我們說，竹科這邊並沒有給他們放歲時祭儀假的動作，所以，我希望縣府可以跟新竹市的科管局做很密切的橫向聯繫，畢竟在新竹縣、市都是屬於大新竹的生活圈，所以希望在聯繫上面可以更加的順暢。另外，我想要再詢問一下，有關於原住民受僱者，知不知道我們有辦理職業訓練的課程，無論是在職或者是失業者的部分，有 53%的受訪者，他們是表示，他們不知道有辦這個職訓的課程，只有 44%的人知道，而且就本席了解，常有族人來詢問有關於職業訓練等相關課程跟報名管道的部分，在業務報告內的職訓項目，都是針對失業者或是照顧服務員的專班來開設，請問一下，是不是有針對原住民族人的需要來

開設職訓專班呢？

勞工處唐處長維德：

向秉君議員來說明，職業訓練是我們一向非常重視的，以前辦的職業訓練，我們辦到尖石的新光、泰崗；五峰的桃山，我們把老師請到後山去，後來這個職業訓練按照我們的週休二日，發展觀光配合地區性的需要，開辦原住民美食的專班或者觀光導覽的專班、民宿管理的專班，後來勞動部勞動力發展署桃竹苗分署在4年前他也有要求，就是原住民的專班由分署來直接辦理，不由縣市政府辦理，由縣市政府直接在辦理一般的失業勞工的專班，事實上這幾年下來，我碰到很多的原住民團體一直跟我們溝通，希望縣政府再繼續辦這個班，所以這次新任分署的賴分署長，我有跟他溝通，他也同意了，所以在今年我們特別就是原住民的部分辦了兩個班，一個是大華科技大學校友會辦了一個專班在中華科技大學，另外一個在尖石辦了一個班，這兩個班都充分結訓，秉君議員也是想說在職勞工的職業訓練，在職勞工職業訓練是由中央直接辦理，地方

縣市政府是沒有辦的，在中央勞動部的台灣就業通裡面，所有的訊息、全國的訊息，由各個承辦的民間團體或專業機構辦理的班，這些在職勞工，他可以去受訓的，他是利用晚上或是假日去受訓，受訓三年有七萬塊的補助，這個補助也都是由中央直接辦理，不由縣市政府辦理，特別跟秉君議員說明。

林議員秉君：

好，因為本席接獲到很多消息都是說，往往這些職業訓練課程都是供不應求的，就是他們報名報不進去，有沒有相關的資源可以轉介、協助他們呢？

勞工處唐處長維德：

我們每一年向勞動部所申請的職業訓練經費大概有將近 1,200 萬，勞動部分署辦的班，他的課程因為申請的人很多、單位很多，所以班的期程訓練的時間比較短，大概都在 200 小時左右，我們為了給學員增加他的訓練的時間，所以縣政府辦的班都考慮到，我們不一定要辦非常多的班，把時間縮短，但是我們改變方式，把班別稍微減少、把訓練時間拉長，可以讓學員學到更多的東西。

林議員秉君：

但是這樣的話不就能夠容下的學生數就更少了嗎？

勞工處唐處長維德：

其實按照學員的需求，如果學的時間短、學的不精沒有用，讓他能夠學到真的精髓，出來就業是對他有幫助的，這才是有它的意義，所以我們現在一個班大概最長到 360 小時，很多學員為什麼要來爭取這個班，尤其特定性的失業勞工或是原住民這些勞工朋友，他參訓的時候不用繳一毛錢的，而且每一個月還可以領到 13,800 多塊的生活津貼，那是政府補助的。

林議員秉君：

所以你就知道這個有多搶手了，多少族人希望可以以上。

勞工處唐處長維德：

所以這個是很搶手，不要繳錢還有錢可以領，所以大家擠破頭，但是我們很希望訓練出來就是要就業，事實上在承訓單位來講，如果他的就業能力不

足的話，以後他辦訓就有問題，還有承訓的單位也要有取得 TTQS 認證，以前很多原住民的團體擠破頭要來辦這個班，辦了以後包括 TIMS 系統、TTQS 沒有認證到最後辦了班還被罰錢，那是真的於心不忍，在我認為要罰他們錢是很痛苦的事情，但是分署也就是要求要罰錢，所以我們也很希望能夠增加一些承訓的團體，能夠訓練他們取得 TTQS 的認證，我們可以找專業老師來協助他們，也很希望這些族人訓練完畢就是要去就業，不要只是為了要領生活津貼來參訓，失去了一個職訓的目的跟意義。

林議員秉君：

當然，我們的族人會去上職訓課程，其實多半也是希望可以習得一技之長，並且運用在的生活週遭，我想詢問一下處長，您是不是有辦法能夠爭取中央的補助，來增加這些職訓課程的能量。

勞工處唐處長維德：

我跟秉君議員報告，我們會想辦法爭取中央再多一點的經費，甚至每一年的勞動考評，雖然縣政府的經費不多、人員不多，但是我們的考評在勞動部

來講，算是不錯的，我每年會獲得勞動部核定的獎勵金，只要有獎勵金的部分，我們會用獎勵金來辦理這個原住民的專業的職業訓練，按照他的需求來開班。事實上，我們訓練的有很多人才，甚至拿到這個世界的少數民族的餐飲的金牌，也是我們職訓班從學員訓練出來的，都是很有成就的。

林議員秉君：

另外，就是可以要求貴處有關於職業訓練班級的他的開班，可以明確的揭露在處內的網站，因為我們的族人要找這個資訊，他們覺得非常的困難，他們又不好意思打電話去處裡面問，所以就是希望可以把它放得更明確一點，讓民眾可以知道現在政府正在推行什麼樣子的措施，或是有什麼樣子的班級可以去上，還有他們的權益的部分，這個部分就再麻煩處長。

勞工處唐處長維德：

只要招標程序完備了以後，我們都會把訊息放到縣政府的網站，也歡迎有要參加的原住民朋友都可以來上網瀏覽一下、來提前報名，因為都很搶手。

林議員秉君：

好，謝謝處長，原住民族人的勞動權益這項議題，本席是建議明年度的預算執行應加強宣導歲時祭儀雇主應給予原住民族受雇者的休假，即便是竹科非管轄區域，仍應橫向知會科管局。另外，本席要求擴大原住民族在職及失業者的職業訓練，以上。

勞工處唐處長維德：

謝謝秉君議員。

林議員秉君：

再來，就下一張的投影片，文化傳承其實是從教育開始，這也是我一直最為重視的，各原住民族都蘊藏著極有特色的傳統文化，不管是從語言、書籍、音樂或者是舞蹈，都是最能傳承文化的媒介，在族語的師資教育上面，我相信縣府團隊一定會大力的發展，尤其在本席上一次定期會的時候有提出。另外，針對點讀筆的部分，是不是能夠針對都會區的學子進行採購呢？

教育處劉處長明超：

謝謝大會主席張議長，也謝謝秉君議員的關心，

我知道好像是原民會，還是一般單位都有出點讀筆，其實在都會區學校，我們每年都有編列相關的圖書採購經費購買這個部分的需求，也謝謝秉君議員的提醒，因為以往在圖書採購部分，這部分的確是比較缺乏，我們這次會把這部分採一定比例納入進來，圖書採購經費裡面來做這方面的採購，當然這部分我們還會先調查學校裡面的需求、學生數的需求，來做這樣方式的處理。

林議員秉君：

我想請教一下處長，在各級中小學圖書的書籍採購當中，是不是有購入一定比例的原住民書籍呢？

教育處劉處長明超：

之前並沒有要求學校這麼做，但是跟議員做一個說明，據我們了解，在原住民族的相關文化圖書的部分，目前市面上是比較缺乏的，所以縣內是以輔導團的方式，自己做相關原住民族文化的繪本，甚至把這部分完成之後，讓全縣所有學校都擁有一套這樣子的圖書，這個部分也謝謝秉君議員提醒，我們會再請輔導團去了解一下，市面上目前有多少原

住民圖書相關書籍，我們也會經過篩選後把它納入到圖書採購，放到各校的圖書館，讓學生可以有機會借閱，其實目前我們現在也在推行數位圖書，這部分如果可以的話，我們也會透過縣內的數位圖書中心，一起來讓各校分享這樣的資源，以上說明。

林議員秉君：

明年度是不是可以針對原住民的圖書、書籍的部分，可以增加一些預算呢？

教育處劉處長明超：

這部分也跟議員報告，在預算的部分，我們明年度預算已經籌編了，我們會把現在目前有的額度要求現在學校去做一定比例的原住民族圖書的採購，我們會納入到明年 109 年度圖書採購的部分。

林議員秉君：

謝謝，我想要另外請教文化局局長，有一天我去新竹縣的圖書館去看的時候，我們只有一區叫做母語文化的區域，是針對所有族群語言的教材，放在那個地方，其他有關於原住民的書籍的部分，其實我是找不到的，當然我在網路上面翻閱的到書籍是

有非常的多，但是我實際上去館藏的時候，並沒有看到這麼多的書籍，是不是能夠麻煩文化局的部分，有沒有辦法，針對原住民文化的部分，增設一個區塊，就是原住民文化書籍的集中展區呢？

文化局田局長昭容：

謝謝大會的主席張議長，也謝謝秉君議員的提問，您剛剛提到您有到我們圖書館那邊看關於原住民書籍的一個配置，其實在書籍分類，它是非常專業的，它的擺設不見得適用，所有原住民相關書籍會擺一邊，通常分教育類、文化類之類的，但是您剛剛那個概念，我回去局裡面以後看怎麼樣能夠兼顧，又用專業的角度去處理這個分類，看看有沒有其他方式，讓關心原住民族群書籍的，不管是漢人也好、其他族群的人也好，能夠一目了然看到這些書都會放在哪個位置，就是用這樣兼顧的方式看能來呈現，以上，謝謝。

林議員秉君：

好，再來我想要跟大家說的是，因為我們都會區的原住民絕大多數都是因為工作，我說的是都會區，

我不是指尖石、五峰的部分，我們都會區的原住民絕大多數都是因為工作，所以從其他的縣市，花東或者是南部或者是北部搬遷過來的，有很多是像我這種，我正巧是我們這個文化斷層的這一代，所以我會更需要的、更強化的、更重視我們的文化，因此對我來說，不僅是新竹，我的族群、我的文化，也就是我的根，因此，每個族群的文化對我來說，都是缺一不可的，因為就我知道現在文化局在展出的展覽，目前只有針對泰雅族跟賽夏族，還有道卡斯族有做過相關族群的展覽，因為我本身是阿美族，新竹縣其實不只這三個族，其實另外所有十六族的人，在新竹縣其實是都有的，我希望文化局可以想辦法規劃，在文化局或者是公共場域可以展示出有關於其他族群的，不管是文化或者是歷史，還是我們的服飾，都可以在公共區域做展出，讓我們的族人或者是關心我們族人的所有漢人朋友，都可以一起來了解我們的族群，這個是我從政的初衷，我也希望可以把這個文化的種子傳遞出去，所以我有我的堅持。本席因為是新竹在地出生，為原住民發聲，

文化傳承一直是最為重視的，希望我們都會區的原住民不應該被邊緣化，我的質詢就到此，謝謝議長、副議長還有秘書長，縣長還有各局處長官，還有媒體先生、小姐，還有連絡人，謝謝。