

# 新竹縣議會第 20 屆第 3 次定期會

## 縣 政 總 質 詢 紀 錄

質詢議員：彭 余 議 員 美 玲

記 錄： 曾 稚 琬

校 對：

主席（張議長鎮榮）：

記錄：曾稚椀

現在起 50 分鐘是彭余美玲議員的質詢時間，

現在就請彭余議員開始質詢。

彭余議員美玲：

感謝議長、副縣長、副議長還有各處長還有主任、秘書長還有後面的媒體先生們、女士們，接下來的時間是本席的質詢時間 50 分鐘，現在是 11 點 8 分，現在本席開始質詢，首先，我想大家也不用那麼緊張，一個月時間要坐在這裡也很辛苦，議員質詢應該美玲是最後一棒，其實也沒有多大的質詢方向要來請教處長。但是地方的發展；地方要做的事情美玲一定也要很用心來推廣出去，所以竹東鎮有很多重大的建設，也要感謝楊文科縣長還有縣府團隊在中央爭取那麼多經費回來，在竹東有好幾項經費建設，建設歸建設，但是該要說的、該要講的、該要提醒縣府應該要完成的事情一定要來完成，首先就是針對竹東最近 5 月 13 日動工的「竹東客家文化大禾埕」的建設，大家都知道，有建設才會有發展，有啟動才會有希望，所以我們竹東客家文化大禾埕的計畫也是竹東鎮

未來發展希望的一個方向，我想感謝縣長、客委會能夠為我們爭取 5.5 億，包括 4 點多億是中央客委會撥下來的經費，縣府也爭取了 8,000 多萬進來，讓我們這個大禾埕能夠開始啟動，大家都很期待，這 10 幾年來從大禾埕啟動，今天開始我要講到，追溯之前 10 幾年來這個地方都是我們很期待能夠帶動竹東最大的一個標的的一個地方，從開始是客家土樓的一個建築計畫工程，到音樂村的工程；到現在大禾埕的工程，可以說一波三折，總算是定案了，這是我們竹東人大家很開心也很高興的一個地方，也希望竹東的未來是朝向觀光以大禾埕的方向走，朝向一個觀光發展，讓竹東能夠很快的成為竹東市，能夠不管是地方建設也好；商居也好，希望能夠帶來地方的發展，所以在這裡首先要來感謝楊文科縣長跟縣府的團隊，但是經費下來大家都知道，大禾埕的建設周邊有很多其它的建設在那邊，這個地方就是我們未來發展的方向，有什麼？有轉運站，有轉運站的地方就有停車場，因為地方的重大建設，往往很多都是沒有停車場，可是在大禾埕裡面我們看到有整體的停車場在那

邊，將來竹東鎮的行政大樓、鎮公所、代表會等等都會到上面去，接下來還有縣府的綜合大樓也會在那邊，甚至於那天有提到竹東鎮公所，郭鎮長還有縣長都有提到圖書館也可能會在大禾埕的規劃裡面都會有呈現，這麼多工程的一個大方向，另外還有一個台泥之前花了 5,000 多萬做的一個台泥的公園，裡面聽說之前規劃的時候是有一個紫藤花的走道，應該是會很漂亮，所以竹東將來在這一塊一定是最漂亮的地方，也是最符合將來竹東最能夠發展的一個地方，將來也希望這個地方完成之後能夠帶動其它縣、市；台灣其它鄉親們能夠到竹東觀光旅遊等等，都能夠來呈現，讓我們的客家傳統文化能夠延續傳承下去，在這裡這麼多的方向裡面，縣長有提到要以客家文化發展元素在裡面，所以我待會要請教交旅處，因為這是您的工程，縣長不在；那我就請交旅處來回答，因為有很多的事情是你們規劃出來的，客家文化我常常在講也常常在提，竹東 80%以上都是客家人，可是真正能夠代表客家元素，客家文化傳承標的出來的地方，甚至於建築物等等都沒有辦法完全的表現出來，為什麼？以

前我們大家都希望竹東火車站能夠有這個條件，讓我們的標的在竹東火車站周邊的文創藝術園區，還有現在原民處的幾散園區等等，表現出我們客家文化精神在裡面，可是都沒有，所以鄉親們在聽到竹東客家文化大禾埕動工了以後，特別都打電話來詢問我們竹東的大建設會不會只是一個雷聲大雨點小的一個工程，很多在那裡都結束了，為什麼？想想竹東火車站是大家都期待的一個希望，可是現在都停擺了，文創現在甚至於根本沒有人管理，應該是回歸鐵路局了，另外一個是原創市；我們原住民的一個創區，其實在那個時候我就有請我們原民處這邊，希望把我們客家的建築或者等等能夠帶動在裡面，可是沒有顯現，所以在這裡我要來請教處長，在這種情形下，這一次的大禾埕有沒有把我們客家精神帶動在裡面，整體的建築規劃裡面是不是有以客家為主的建築標的出來？希望處長能夠說明一下，未來大禾埕的規劃方向；它的計畫是如何？它的時程我知道很快，現在開始動工明年七月就要完工，在這麼簡短的工期裡面，它能夠呈現出來的效益是多少？請處長說明一下，謝謝。

交通旅遊處陳處長盈州：

謝謝美玲議員關心竹東客家文化大禾埕的議題，這個案子真的是好事多磨，經過6年多的努力，中間也遇過土地的問題，客委會也一直叫我們要把問題解決，所以才在去年底正式核定，因為它算是屬於前瞻的預算；又要求在明年終一定要結算，所以這部份其實現在回過頭來看，這整個設計的部份都是透過客委會審查通過，也是朝一個客家圓樓的意向做配套設計，整個總樓地板面積是3,600坪左右，是以地上四層的規劃，中間會有一個大禾埕的空間，類似客家客屋前面有一個庭院，大家都在那邊做一些交流，所以我們現在也在討論孩子生下來能不能健康的長大？所以我們目前也是在討論後續營運，軟體面怎麼進來？進來我們再討論，未來一樓有一些大型展演、假日市集、演藝的劇場，二樓有一些地方創生的小舖、委外的商店街還有市集廣場，三樓是做藝文展覽、研習討論跟創客的工作室，四樓是一些青創的音樂練團的空間還有錄音室、傳統客家音樂還有多媒體的一些體驗區，我們也是期許這個變成是一個世界的客家音樂重

心在這個地方，做發展的一個主軸，整個工程來講其實 5.5 億是不夠的，這部份我們後續會有要再增加 1 億的部份，會再尋求一些預算的來源，整體空間可能要到 6.5 億才有辦法讓整個空間到達真正可以使用的一個額度，所以這個我們也在跟府內的相關局、處在討論這後續的部份，首先我們要努力完成的就是，因為這個案子是透過統包的工程，統包商也因為有這個期程的壓力，本來有部份是屬於 RC 建築的部份，因為這個部份可能會有工進跟不上，所以後來承包商也承諾全部改用鋼構的方式來進行，來節省整個工期，我們也會在明年的 7 月完成第 1 期的結算，就是 5.5 億的部份結算，那在投布的過程我們現在也是針對後續擴充 1 億的部份在做檢討，希望到明年底可以讓它正式開放使用，這是我們規劃的期程，整個竹東的城市翻轉整個軸線會如剛剛議座講，會到這個地方來，因為隔壁還會有所謂的轉運站，上面會有 A、B 兩棟，一個是竹東的行政大樓跟縣政府大樓。

彭余議員美玲：

其實這個你不用再說了，因為我剛剛也提到了，

其實周邊很多的工程都是在那裡，整體發展起來是不可限量的，所以在這裡；這個地方是最重要的，因為我剛剛在聽你說，其實我們的一些記者們他們也提到，我們這個整體的重大建設裡面很多的東西都呈現出來，甚至於他們有說我們這個地方是在地產業文創的升級，也是我們傳統藝術文化展演的地方，還有多元學習的創作，他們內容都是以這個為主，也是要以音樂為主，其實事實上這個地方我知道將來這整個館對我們地方是好的，但是我要求的是、拜託的是；規劃能不能在我們整體圓樓的設計上能夠更明確讓我們知道客家人的整體方向表現出來？大家都知道圓樓，大家都到大陸去參訪過，看了他們的圓樓，苗栗也有一個圓樓，可是圓樓有意義嗎？沒有多大意義，可是在裡面，我剛剛聽您在提到內容方面是 OK 的，可是它真正能夠讓大家有想要來竹東看看我們竹東這一個建設的有嗎？除了剛剛你講的一些活動都拿到這邊來之外，我想以你現在的方向，其實事實上是沒有辦法的，所以在這裡我希望我們客家的花布還有客家的一些元素，漂亮的一些顏色等等，能夠在這個圓樓裡面

表現出來，甚至大陸有一個圓樓是有一個採光的，都可以展現出來，讓全台灣省甚至其他人都願意到竹東來看我們竹東鎮這未來整體的地方發展，能夠造成我們竹東的商機、觀光的景點，所以我希望在規畫裡面能夠儘量朝這個方向來走，另外還有一個就是將來的維護管理，其實每一個重大建設我常常在講，一個維護管理都很重要，權責人在哪裡？權責單位在哪裡？就像我剛剛說的火車站失敗的建築就在那裡，一下子是我們交旅處；一下是哪裡；一下是文化局；一下又是哪裡等等，我想請問將來維護管理權責是在哪個單位？還有要如何維護管理？有朝這個方向來走嗎？

交通旅遊處陳處長盈州：

謝謝美玲議員，這個也是我們發現的一個問題，所以我們也請秘書長要召集府內相關局、處，因為這裡面是有很多單位來使用，因為它是比較屬於文化展演的部份，到底最後會由哪個單位？這個我們已經在府內召集會議，當然我們希望這個場館蓋完之後，後面的這些團隊可以接進來，或是我們在整個施工過程營運團隊已經有先進來的話，可以給我們一些修正的

意見，剛剛所提到的一些涉及室內裝修的一些意象的部份，我們都可以在這個時間來做調整因應，希望蓋好不要成蚊子館，這是我們努力的一個目標，以上。  
彭余議員美玲：

謝謝！這是我們竹東人大家的一個期待，也是我們大家一起努力，只要將來有一些建設上面的資料，最初的資料也可以，整體讓我們議員能夠了解，我們竹東區的議員能夠知道在這裡有哪些建設？哪些規劃？謝謝你能夠提供出來。

再來我要請教財政處，財政處有關於竹東鎮頭重埔段有幾筆土地因為都市計畫的變更，所有權人歸屬在新竹縣政府，縣府對於這幾筆土地的使用有什麼具體的方案嗎？請我們的財政處。

財政處彭處長惠珠：

謝謝美玲議員針對二重埔的縣府土地規劃利用，不好意思！因為我不知道議員所指的是哪一塊土地？是不是事後議員提供給我；查好再回答你？

彭余議員美玲：

我現在跟你講，是頭重埔段 315-14 號跟 315-15

號、316-23 號等等幾筆土地，現在是歸屬在新竹縣政府，縣府在這些土地上使用的具體方案有嗎？我現在提出了一個土地的方案，我不相信你不知道，都市計畫裡面已經變更了之後，你這幾筆都不知道嗎？

財政處彭處長惠珠：

不好意思！因為都市計畫不是我們財政處處理的，所以這幾筆土地我目前不太知道它的用途，那如果您願意的話，我事後查好之後再給你答覆。

彭余議員美玲：

好，那麻煩您事後能夠把具體的方案提供給我，好，謝謝你。

再來我要請教文化局，剛剛我們有幾位議員也針對我們的文化古蹟、文化資產保存的方向都有一些意見，我請教文化局局長，我們竹東甘屋渤海堂目前它的進度如何？這個計劃執行情形如何？也希望能夠提出來，為什麼會提出來？因為古蹟的保存就像大家講的，剛剛幾位議員也提出來了，我們保存下來之後未來要推動很辛苦，要如何來維護管理也很辛苦，我待會有一個建議要請文化局局長能夠提出來，先請你來

回答這個問題好嗎？謝謝。

文化局章局長宗耀：

謝謝美玲議員對竹東甘屋渤海堂議題的關心，竹東甘屋渤海堂是在 107 年指定為縣定的古蹟，之前在 111 年已經陸續完成了修護再利用計畫跟緊急搶修計畫，111 年當年也完成了鋼棚架的緊急處置，去年 7 月到今年 6 月我們又執行了修護再利用計畫的設計，也在今年 4 月跟文化部的文資局來爭取修護工程經費 6,400 萬，辦理相關的修護、監造工作等等的一個工程，如果獲得核定的話，預計會在 116 年底完成修護的工程，另外像您還關心的甘屋渤海堂，因為保留有珍貴的彩繪藝術，在我們建築修護工程推動的同時也會接續的再跟中央來爭取，是不是針對彩繪調查研究的計畫這一部份跟修護工程再來做補助，如果獲得通過的話，預計是 117 年底會完成相關的作業，修護工程跟再利用工程完成，剛剛您也關心後續怎麼處理才是重要，這一部份我們會移交給所有權人來經營管理，也跟所有權人做一個了解，大概會設定未來成立一個智慧健康教育的文化園區，用這個來當作地方教

育文化的據點，甚至來串聯地方文化的資源，帶動地方文化產業的發展，以上報告。

彭余議員美玲：

好，謝謝你回答這麼多，我知道經費來源也很辛苦，我想我們一起努力，為什麼我會提出來？因為我覺得竹東鎮的建設沒有很多，我也希望這一個建設工程能夠來完成，它未來的建議方向我有幾點，這一個方向剛剛你在提的都已經有了以後，因為它的周邊有一個湖，雖然不大但是它還是有環湖的步道；還有綠美化等等的一個步道，讓我們的鄉親或者是以後其他人來竹東觀光的時候，在我們的古蹟上能夠留下更多的足跡在這裡，希望未來的方向，我建議希望整體的發展，不是為竹東河濱公園一個公園而已，還需要其它鄉、鎮這邊全區的一個方向走，我相信我們竹東的未來更能夠朝向一個觀光景點為主，希望大家一起努力，在這裡謝謝您。

再來我要請教警察局，我在上一次會期有提到竹東分局重建一個案件，因為那是前任局長的手中在質詢，請問他接續有移交、連續上我們這個局長嗎？他

的規劃有在執行嗎？是不是在今年的預算裡面有編列這些預算來作推動？是不是請警察局局長能夠回答？謝謝。

警察局宣局長介慈：

謝謝美玲議員對於我們警察同仁好的工作環境的關心，報告議座，這個案件是有交接的，原來的預算規劃是說要等到竹東鎮戶政事務所在 117 年進駐竹東綜合行政中心，這個綜合行政中心是預定 114 年上半年會發包施工，原址才會提供給竹東分局來使用，我們目前來講規畫是 114 年會向中央及縣府積極爭取經費，原則是以 115 年整體性的規劃重建為目標，計畫會分 3 年來完成施工，現在也考慮到像租金的支付或者是另外找一塊地去租租金的支付，還是說等到戶政事務所搬遷之後，因為也考慮到搬遷之後會不會有工資或者是原物料上漲的壓力？所以我們還會做最詳盡的評估，整個計畫會報簽呈到縣府做綜合考量以後配合縣府的決定來辦理。

彭余議員美玲：

好，謝謝局長，因為我們 13 鄉、鎮可以說幾乎

分局都已經建的差不多了，只有在竹東裡面好像還有另外一個鄉、鎮，兩個鄉、鎮還沒有新的分局，所以在這裡謝謝您！希望在我們這3年能夠來完成這個工程，謝謝您！請坐。

再來請教工務處，68沿線是從20幾年就開始，60幾億到現在的17億，現在不知道工程的規劃到哪裡了？經費中央有核准下來了嗎？可以再推動了嗎？68沿線它是從哪邊開始？可以簡單說明一下，是不是有分第一期、第二期等等？因為我也接到我們另外一個議員提出來，他在5月27日要開一個會議，也是68沿線的部份，那是屬於北埔王辰翔議員提出來的，希望我們過去跟他一起案子能夠來完成，不知道這條68沿線是第一期開始？它的經費下來的話要從哪邊開始執行？希望工務處來說明一下，竹東鎮是一個全台灣省最大的一個鎮，也希望竹東鎮能夠有交流道，上個會期有提到二重交流道等等的規劃，也希望處長能夠來回答現在的進度如何了？請處長回答。

工務處戴處長志君：

謝謝彭余議員針對台68延伸到軟橋這個案子的

關心，這邊先大概說明一下，因為二重交流道的部份是屬於交旅處，後續的部份再請他來補充，我針對台 68 的部份進度來做個說明，現在這個案子事實上在期末報告的階段，進度的部份，5 月 27 日北埔的王議員他有提出一個說明會，要我們工務處前去進行說明，這個部份我把這個案子的路線大概簡要說明一下，一期的部份是由竹東大橋上坪溪的右岸為起點沿著橫山到竹 39；跨過上坪溪接到竹 39，二期的部份因為有一些民意有各自的意見，所以二期的部份現在有左岸跟右岸兩個方案。

彭余議員美玲：

二期是在哪個地方？二期的地方在哪裡？

工務處戴處長志君：

二期就是在一期它延伸到軟橋，現在就是針對延伸到軟橋這個部份是要走上坪溪的右岸或者是走上坪溪的左岸這兩個部份，一期的部份基本上就是我剛才說的就是由竹東大橋上坪溪的右岸為起點然後沿著橫山的範圍然後再接近竹 39 的時候跨越上坪溪後續接竹 39 然後到北埔這是一期的部份，經費的話就誠如

議員所說大概是 16 億到 17 億，這部份 5 月 27 日在北埔應議員的要求開完說明會之後，我們會在 6 月到 7 月的時候會辦期末的審查會，另外期末審查會結束之後也會辦地方的說明會，把這個方案做最終的報告，整個報告定案之後，環境影響評估現在其實也在作業當中，我們的目標是在年底把這個工程的經費做提案的爭取，以上報告。

彭余議員美玲：

好，謝謝，其實很多鄉親們希望解決這個二十幾年塞車問題，鄉親們真的希望這條道路能夠趕快來完成，他們希望能夠快一些，所以我們在開會的時候在 5 月 27 日之後能夠儘快的，不要拖到 7 月的一個開會方式，讓這一項工程能夠儘快來完成，我們也很怕太慢了，以後中央不編列預算到我們這邊來，所以希望儘速完成可以嗎？

工務處戴處長志君：

沒有問題，只要環評通過之後我們立即提報工程經費的爭取，以上報告。

彭余議員美玲：

好，謝謝，請交旅處二重交流道的規劃案。

交通旅遊處陳處長盈州：

謝謝美玲議員關心二重交流道的進度，這部份也感謝議會在去年有通過縣款來支應這可行性評估的費用，這案子已經在5月16日完成發包，後續我們就開始進行規劃，依高速公路設置、增設跟改善交流道的設置原則，規定必須要地方做完可行性評估之後來報中央，中央核可之後會接續辦理後續的綜合規劃，之前我們會去考量，因為科三的整個主要道路系統我們要去跟它銜接，所以會去考量周邊的整體運輸路網，還有整個工程的可行性跟技術上面是不是可行？另外就是經濟效益的部份還有財務計畫還有整個建設的必要性，因為這個增設交流道的費用、用地跟徵收用地相關的行政費用都必須要地方自籌，中央不負擔，中央只有做工程經費的部份，工程經費的部份地方也要負擔12%，所以這整個在評估來講我們會很謹慎，未來案子已經啟動了我們也會去做地方的期中跟期末的說明會，整個期程我們希望在明年的下半年能

夠完成，然後來提報高工局審查，如果說整個高工局同意之後，後續繼續配合都市計畫變更的部份我也會跟產發處合作，因為地方現在就是希望用地也可以透過區段徵收，這兩個期程我們來努力，如果說我們都市計畫的變更可以搭配科三期的變更可以納入區段徵收，那當然可以節省我們縣政府的財政壓力，這個我們一起來努力就是希望明年年終的時候計畫提報給中央審查，中央能夠最快速的給我們回應的話，可以搭配到科三期的期程我們就會跟科三期的期程來做配合，以上報告。

彭余議員美玲：

因為科學園區三期可以說是停滯了 5、60 年，希望科三期跟交流道能夠同步，因為在竹東鎮真的也沒有交流道可以銜接，希望我們大家一起努力能夠把它完成，謝謝您。

接下來我要請教環保局，這個大家都問過很多次了，可是我也要在這裡提到焚化爐的部份，焚化爐幾時能夠營運？營運量如何分配？如果你沒辦法說明就請你書面來給我說明也沒關係，另外，營運之後的回

饋金我們知道有百分之多少是回饋地方？縣府來統籌，該怎麼來回饋？其它縣市他們如何做？我們縣政府應該就如何來完成這個東西，其實有很多的事情，不是說我們回饋金要多少(要很多、很多)，然後讓他們造成營運上的問題，其實也不是很好，只是說這個回饋金希望能夠用在周邊的地方，能夠讓周邊達到回饋金補助這個方向，是不是可以請你回答？再來第二個問題是說竹東堆置的垃圾場清運的方式，將來這個地方竹東鎮要如何把這一塊怎麼來做？將來是不是有這個規劃？請你說明，謝謝，可以簡單一點。

環境保護局蕭局長宏杰：

謝謝美玲議員對於廢棄物的關心，焚化爐大概在今年年底就可以開始試燒，大概明年年終的時候可以商轉，每天的處理量是 500 噸，500 噸裡面第一優先的是，每天新竹縣產生多少的民生垃圾它就必須要來處理，回饋金部份的話，依照縣府跟廠商的合約，縣內的廢棄物是要提撥 100 塊；縣外的廢棄物是要 600 塊，這個部份我們會有專戶保管，回饋的地區包含了焚化爐範圍內 3 公里所在的範圍，回饋金自治條例這

個部份我們已經在 3 月 29 日有跟里長他們還有議員做過說明，我們也搜集了大家的意見會再來修正，跟里長們再做討論之後就會開始走行政程序，希望在下半年能夠送議會來做審議。

竹東廢棄物部份的話，因為今年度年初的時候是我們新竹縣垃圾處理最艱困的時候，竹東在 3 月 13 日達到最大的堆置量是 10,862 公噸，目前我們也爭取到宜蘭跟嘉義縣來協助我們去化，到了 5 月 20 日（也就是今天）我們現在的統計量大概是竹東堆置 7,869 公噸，我們預計每個月大概會去化掉 1,000 公噸，預計大概明年上半年我們就可以把竹東的暫置垃圾全部清除完畢，以上報告。

彭余議員美玲：

好，謝謝！一起努力，我相信焚化爐營運之後對於我們的垃圾之類的問題都會完成，不會再堆積造成污染。

接下來我要請問副縣長，因為我有 2 個提案（2 個建議），想請副縣長能夠帶回去給縣長，建請縣府 75 歲以上能夠補助看診掛號費這個部份，掛號費希

望能夠每人每月補助 500 元，為什麼？因為老人年金一直沒有再調整，我希望在長者的福利上能夠針對這個問題能夠多一點，因為長者慢性病人愈來愈多，所以 75 歲的長者是不是每人能夠補助這 500 塊？希望帶回去也要視我們的財政為主，第 2 個就是建請縣府 65 歲以上補助健保費，很多的長者都是一樣，到了 65 歲可以說沒有辦法去工作，可是它健保費一直在漲、一直在繳，其實事實上補助健保費很多縣、市也都在做，我希望我們新竹縣能夠朝這個方向；能夠補助，因為去年的衛福部有提到重病等等在 65 歲以上都有做健保費的補助，或者是健保費全免的部份，能夠減輕長者生活的負擔，我想這 2 件請副縣長能夠提出去，能夠幫我們長者的福利多爭取。

再來第 3 件不是我竹東的事情，是新埔的事情，我很納悶，我看到新聞板條節為什麼會在竹北辦？實在讓我不了解，其實事實上我相信其它縣、市聽到要吃板條一定會到新埔、到竹東、到其它地方，可是為什麼會到竹北來辦一個板條節？其實事實上這個問題我也不懂，我下一次碰到客委會副主委我也會請教他

這個問題，現在在這裡我想要請教副縣長，在竹北我們要吃板條請問有哪裡可以吃得到板條？是不是請副縣長能夠提一下，謝謝。

陳副縣長見賢：

謝謝美玲議員，針對你剛才所提第一個問題 75 歲以上看診是不是能補助門診費用 500 塊？因為衛福部在最近公佈各醫院可以自行調整掛號費，所以每一家醫院的掛號費不一定一樣，這個我們會視財源狀況來弄，至於 65 歲健保費，大家都知道勞保跟健保都幾乎快要破產，其實健保費我們在中台 8 縣、市聯誼的時候有提出來，到時候可能就是中部的、新竹縣、新竹市、苗栗、台中、彰化、雲林、嘉義、南投，我們幾個縣、市會共同向中央來爭取，竹北市公所它是每個月 500 塊；一年就是 6,000 塊，竹北市公所已經行之有年了，他們是有補助竹北市鄉親的健保費用 1 年是 6,000 塊，這個到時候我們會跟中部幾個縣、市共同研議辦理。

至於板條節為什麼辦在竹北？我也很納悶，大部份的新竹縣鄉親吃板條應該都到新埔吧！竹東吧！竹

東我記得美玲議員還有湯圓節，其實竹北客家人口的比例並不高，但是這要辦在哪裡？是客委會決定的，客委會他們出錢的；他們決定的，像剛才美玲議員很關心大禾埕的事情，大禾埕的事情我非常感謝楊長鎮客委會主委及2位副主委都是竹東人，一個范佐銘、一個周江杰，當初他答應楊縣長，後來我帶著鎮長跟幾位議員非常關心，到客委會去做最後的確認，然後他們經費撥下來才有那天的動土典禮，我們希望大禾埕能趕快蓋好，誠如美玲議員所提的，最重要的要有文化的元素、客家的元素在裡面，以後那就是竹東鎮的鎮中心，希望新竹縣政府各局、處一定會努力把這件事情做好，謝謝美玲議員。

彭余議員美玲：

好，謝謝副縣長，為什麼我會問這個問題？其實事實上，因為要改變不容易，希望說如果新埔沒辦法辦，我們竹東鎮能夠辦這個粿條節也是不錯，為什麼？最起碼現在(待會)就吃飯時間了，如果跟著我到竹東去我馬上就有粿條可以吃，可是在竹北我真的不知道在哪裡可以吃得到？所以在這裡我就覺得很納

悶，下一次如果我有碰到兩位副主委，我也請教他一下，竹北到底要在哪裡吃板條？這是輕鬆一下，讓我們在場的好朋友們想想竹北有哪裡可以吃得到板條？今天的質詢就到這裡，其實還有一些議題要來詢問，可是沒有關係，我想縣府都很用心在做，我們一通電話你們都能夠幫我們來解決，其實事實上並不需要在議事堂上直接的詢問；直接的質詢你們才願意幫我們做，一通電話你們都願意來幫我們議員，為民服務的時間都能幫我們做好，在這裡謝謝你們，一個月的時間剩下短短幾天，我相信一起努力，我們新竹縣的一些建設、福利我們一起努力，謝謝大家，今天的質詢到這裡，謝謝。

主席（張議長鎮榮）：

謝謝彭余美玲議員的質詢，今天的會議在此告一段落，散會前請議事組報告下一次的議程。